



MEGAN TYLER

Número de contacto: +34 666 287 480

Correo: mtylmoreno@gmail.com

Representación: <https://elvirasanchezgallo.es/megan-tyler/>

•Altura: 170cm

•Nacionalidad: Española-Sudafricana

•Idiomas: Español, Inglés (nativo), Francés (medio), Italiano (básico)

FORMACIÓN:

2022—2025	Entrenamiento actoral para profesionales - Clara Méndez-Leite
2025—2026	Entrenamiento actoral ante la cámara - Carla Calparsoro
2020—2023	Formación Integral en Interpretación y Arte Dramático. Ciclo Básico y Máster - Escuela para el Arte del Actor Clara Méndez-Leite
2023	Shakespeare in English - Liz Lobato
2022	Monográfico en Lorca - Consuelo Trujillo
2022—2026	Coaching de acentos en inglés - Robyn Scott
2022	Eneagrama y Estructuras Corporales - Clara Méndez-Leite
2022	Scene Work in English - Ximena Vera
2022—2023	Curso de esgrima escénica con armas de filo - Escuela Heredero
2021—2022	Voz Método Linklater - Prado Pinilla
2021—2023	FCA-Formación Corporal del Actor - Escuela para el Arte del Actor
2020—2021	Curso de teatro avanzado - Escuela de Actores de Canarias
2018	Actuar para la cámara - ACT, Cape Town
2017—2019	Estudios de Arte Dramático - Parel Vallei High School
2010—2016	Cursos regulares de teatro - Teatro El Sauzal

CINE:

"MISTER" - Dir. Wade Eastwood

"INSTINTOS" - Dir. Sebastián Borensztein

"POR TUS MUERTOS" - Dir. Sayago Ayuso

TELEVISIÓN:

"THE INTERROGATOR" T1 - FOX

"MURDERBOT" T2 - Apple TV

"THE HEAD" T3 - HBO Max

"PERVERSO" - Amazon Prime Video

"CROSSFIRE" - BBC One / RTVE

TEATRO:

“LAS SOMBRAS DE CATALINA BÁRCENA” - Román Calleja

“¿MARÍA QUÉ?” - Teatro joven de bolsillo

Finalista en el Certamen de Jóvenes Creadores - Premios Madroño, Madrid

“LAS TRES HERMANAS” Chéjov - Clara Mendez-Leite

“ENCESTAR EL VIENTO” - Clara Méndez-Leite

“EL JARDÍN DE LOS CEREZOS” Chéjov - Clara Mendez-Leite

“LOS GIGANTES EN SHAKESPEARE” - Liz Lobato

Festival Malasaña a Escena

“EL UNIVERSO DE TENNESSEE WILLIAMS” - Clara Mendez-Leite

“EL LARGO ADIÓS” - Escuela de Actores de Canarias

“VLUG” - Dir. Darryl Spijkers

Finalista nacional ATKV Tienertoneel 2019, Sudáfrica

“SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO” - Teatro El Sauzal

“LA CASA DE BERNARDA ALBA” - Teatro El Sauzal

TEATRO MUSICAL:

“EL VIOLINISTA EN EL TEJADO” - The Playhouse Theatre

“JOSÉ EL SOÑADOR” - The Playhouse Theatre

DOCENCIA:

Profesora de Movimiento y FCA (Formación Corporal para el Actor) en la Escuela para el Arte del Actor de Clara Méndez-Leite.

ADICIONAL:

Habilidades: Canto (Mezzosoprano.), Baile (ballet, moderno, contemporáneo, claqué, danzas isabelinas, danzas griegas, danzas africanas), Yoga, Equitación, Surf, Esgrima, Música, Boxeo.

Acentos: Americano, británico genérico, canario, castellano neutro. (Facilidad para acentos).

Otro: Curso de interpretación consecutiva IN-ES/ES-IN. Traductora para Festival Internacional de Cine Documental MiradasDoc (edición 2020, 2021, y 2022). Carnet de conducir.